



Рис. Н. КАЗАНЦЕВА

**МЕХАНИЗАТОРСКИЙ СОН**

—Братцы! Запчасти!..

# ШМЕЛЬ

**№ 6**

(149)

Год издания 12

ИЗДАТЕЛЬСТВО ЦК КП  
КАЗАХСТАНА

Алма-Ата

**1968**

июнь

Цена 15 коп.

## ЖЕРТВА НОВИЛКИ

ПОХОЖДЕНИЯ  
СЕРОВОГО КОЗЛА

— Куда несет этого бородастого козла? — шепчет чабан, идя поспевая за отарой. — Что ему надо в долине Каракуш?

Овцы, как безумцы, спешат за динчирогим бородастым козлом, который трясет головой и нетерпеливо поглядывает назад: мол, быстрее!

— Совсем замаял меня и овцы! — проклинает вожака старый чабан.

А козел, подняв бородастую голову, мчится вперед: увлечена за собой отарой. Его гордый вид говорит о том, что он не остановится, пока не достигнет цели.

Старый чабан, который несколько лет ходит за отарой, разгадал думы серого козла.

— Чтоб ты сдох, проклятый! — вздыхает старик. — Я понял, почему ты рвешься в эту долину. Ты хочешь водички испить из колодца, который построило Кзыл-Ординское строительно-монтажное управление. Думаешь, если где с половиной тысячи рублей выбрано на это дело, так рассчитаешься увидишь колодец, до краев наполненный водой! Думаешь, если строители истратили одиннадцать тысяч на скважину, так ты утолишь жажду в долине! Ошибаешься, глупый козел! Воды там нет! Зря ноги бьешь!

Действительно, чудак серый козел. Что с него спросишь? Животное! Не знает, что хоть в долину Каракуш лютет он, хоть в Тесноставу — нет воды. Колодцы, вырытые Кзыл-Ординским строительно-монтажным управлением треста «Казлгастрой» — сухие. И зря серый козел надеется на чудо и ведет жаждущих овец в долгий путь.

Колодец на летнем ластбище колхоза «30 лет Казахстана», Чилинского района, тоже сухой. Его строили начальники обводнения ластбищ Яныкурганского района Т. Бердибаев и мастер колодезных дел Н. Жолмуратов. Хотели, даме премальные получили за досрочную сдачу объекта. А колодец не простоял и года. Говорят, потому, что колодезник мастер Жолмуратов в секрет работе обходился без цемента и бетона.

Идет и идет серый козел, оставляя позади холмы и горы, с надеждой поглядывая вперед. Уже сколько лет, сколько зим он льет

воду и ласется в лоимзах Сыр-Дарьи. Он знает, и в своем два длинных рога, в каком холме, в какой долине что кроется хорошего.

В областном управлении он узнал, что есть сводки, в которых говорится, что до января 1968 года на этих ластбищах сдаю 3469 шахтных колодезей и 664 трубчатых. Так что серый козел не сумел, остаться в нысюнку жару без воды!

И повел серый козел свою измученную отару на соседние ластбища: совхоза «Сырдарьинский», Чилинского района, «Манадаринский», «Кумжарган», «Иртыш», «Жаманкортан», «Буракум», «Ауклан», «Инкадаринский», «Тастак», «Адамас» — нигде нет воды. Иногда увидит мудрый козел впереди колодец, обрадуется, мол, ну, наконец-то утолим жажду. Глядь, а колодец олять пустой.

Удивляется серый козел. Куда ни пойдешь, куда ни лосмотришь — везде негодные колодцы. Нет воды. А если где вдруг и блеснет водичка, то нет корыта, олять нельзя налить.

— Хватит мучиться! — думает серый козел. — Слышал я, что в этом году было вырыто 48 шахтных и 3 трубчатых колодезей. Думаю я до ластбищ Сарысу, Каракум, и Кзыл-Кум. — Должна же быть вода!

Бредет уставший козел и бормочет в длинную бороду:

— Оказываются, лодка врут!

Узнав о локождениях серого козла, товарищи из областного управления сельского хозяйства, а также и в Кзыл-Ординском строительно-монтажном управлении, — положили на стол сводки. Мол, вот они, вырытые колодцы! Вот оно — обводнение ластбищ!

Что ему надо этому серому козу!

Серый козел, оказывается, врут!

Похожения серого козла — факт! Только одно не ясно — кто кому втирает очки! Истина, разумеется, раскроется. Если козел — ну что с него спросишь? Животное! А если люди! Нехорошо получится!

А. ЕРЖАНОВ,  
Д. САПАРОВ,  
нештатные корр. Шмеля.

## РАЗНЫЕ МЫСЛИ

Что такое плюс? Это перечеркнутый минус.

Чем ровнее жизненная дорога, тем быстрее она кончается.

Писал белые стихи, а выходили бесцветные.

Он подкал на ноги всю жилицию, но сам себя надолго.

Автор писал таким ярким языком, что у читателей темнело в глазах.

«В семье не без урода», — говорил пень, глядя на молодые отрубки.

Благодаря своим способностям дослужился до директора спиртзавода. Уже соображать на троих.

Д. ГАНЕЛИН.

— Доченька, беги за пропольщиками, скажи, бригадир один, из сил выбился?





# Не унывай, Санхал!

— Когда идешь на пенсию — самое время стать писателем, — получал Андагулов сидящего против него рыжего высокого собеседника. — Это лучше — свободная профессия! Да и податься больше некуда. В науку не суеңыһа — там знания нулины. В продажах не пойдеди — считать уметь надо. Вот и выходи, что закончеш сено еһа — наколешься, а воровать станешь — попадешься...

— Да, дружище, я тоже так подумываю, — согласился канвадеш в писатели, почесывая затылок. — Однако, еһа и тут заковыка. Я ведь, скажешь по совести, кроме составления актов и протоколов до сих пор никакой другой писаниной не занимался.

— Чудак-человек! Смыслы тебе не хватать. Рис — благодарное дело, а ты задний гол. Сам подумай, ну кем ты можешь еһе стать, как не писателем! Пенсия-то на нуся!

— Не горячись, Моке. Давайка лучше завесим. А что, если заняться переводами?

— Ты можешь стать переводчиком!

— Если попробовашь... Сейчас ведь переводит каждый, кому не

лень. Возьми, к примеру, нашего Медеубея. Даже жена Игены из года в год переводами занимается!

— Ничаный ты человек, Санхал! Они же действуют активно. Одни достают переводы, другие их осуществляют. Отшлифовывают. Обещывают. Это, брат, дело тонкое. Целый процесс, не сразу разбираешься. Вот ты говоришь «попробовать». Ишь ты! А тебе скажут: «переведи!» И подосунут произведение. Туренева, Иим, скажем, Шолохова. Что тогда? Правда, их сейчас не переводят. Мода пошла на переводы с казахского на русский произведений, большинство которых никак этого не заслуживают. Некоторые по своим художественным достоинствам выведенного ище не стоят. Вот тут тебе и задачи: попробуй перевести с казахского на русский какую-нибудь белберида!

Санхал Копесов призадумался. Разные должности перепробовал он за свою жизнь, пока не поставил. А тут предпринимать — к осени собирайся на пенсию. Но и потерял покой. Попробуй перевести с казахского на русский какую-нибудь белберида!

то заполнить свой досуг! Сейчас многие пенсионеры находят себе дело.

Вот и держал он сейчас совет со своим другом — пенсионером Жобалем Андагуловым...

— Ты в таком деле человек с опытом. Говори, я слушаю тебя внимательно, — произнес Санхал. — Толком подсказки, как мне стать писателем!



— Помни одно, — продолжал Андагулов, — современные писатели стали писателями не потому что обладали особыми талантами. Стали единицы. А многие из них вчерашние бугаглеры, ласники, доврики... Ты же знаешь Дмитрия Андреева — сейчас это, можно сказать, известность в республике! А несколько лет тому назад он был портным-надомником. Лично мне костюм шил. Не зря в народе говорят: «Дело мастера боится». Умей только мастерски собрать, систематизировать, слепить материалы — и дело а шаге!

Такие темы, как борьба за уголь, просвещение, искусственное осеменение, труд джорж и чабанов как-то за последние время исслили. Их уже адовль и попереки исслили коллеги.

— Вот видишь! С этого бы и начинать!

— Погоди! — прервал Андагулов. — Тем хватит. Если потянешь, азовым тем из жизни азова времен коллективизации. Нет, тогда бери известное бедствие из истории казакон — «Актабан Шубурунды».

Санхал Копесов принял. — Ну, если и это тебе не под силу, тогда затвись за самую неискаваемую тему, настоящую жемчужину для многих. Чувеш, что это такое? Тема Великой Отечественной войны, насыщенная героизмом. На эту тему написана масса книг! Их, как гороха в торбе. Если тебе приходится туго — бери из торбы по одной такой «горошинке» и используй!

— Понял! — обрадовался Санхал.

— Ну, то-то же. Так и начинай. Например, в районе Керчи выступи в поход на танке или пешим (как тебе воображение подсказает) и дуй до амого Берлина.

Санхал развеселился:

— Хочешь сказать, — дуй, как я тебе на блины Хи-хи!

— Брось хихикать! — рассердился приятель. — Ты был на войне! Был. Установил в бой! Участвовал. Много видел своими глазами. Ну, а остальное труда для тебя не составит. Кидайся в огонь

и в воду. Дерзай. Проявляй несгибаемую отвагу. Если надо, оставайся в окружении. Прорывайся. Да не забудь по пути прихватить одного-двух немецких «языков». Если требуется, отдай богу душу на этом дерзновенном пути. Ничего не случится с тобой. Все соберешь в кучу, сдербавый, слеплявый. Тут тебе и произведение готово. Выступи же на казахском языке, а потом не забудь, согласно существующему ныне в издательствах «уложению», через пять месяцев переиздать на русском языке. Потом отдай перевод с русского на казахский, затем с казахского на русский... Так и поводи...

Совет бывшего друга пришелся Санхалу Копесову по душе. Не медля, он приступил к творчеству. То есть прилягнул денно и нощно собирать по «горошинкам», систематизировать, сдербавить, слеплявать. Когда закончил свое произведение, назвал его «Поход» и сдал в издательство. Предварительно сие творение прочитал «главный консультант» Андагулов и даже дал азыскую оценку: «Твой «Поход» перещеголяет «Сражение». Молодец, Санхал, ахал, пописывай, не унывай!»

— Я тебе по гроб за все обязуюсь, отвечал довольный Копесов, — торжественно пообещав, а перед оправдать доверие на писательской стезе.

...Сидит Санхал Копесов в издательстве, переделывая, сокращая, чернявым, длинноволосым джигитом. Редактор «Похода» то ли отроду чукувает, то ли и него такая привычка, — подмигнул Санхалу, изрек:

— Я же вам, аскалал, членораздельно сказал: в ближайшее время закончу редактирование. Не беспокоисчесь.

— Спасибо, джигит! — произнес автор с холодом.

Не понимаете, аскалал! — многозначительно протянул редактор, опять подмигивая.

— О чем, браток, речь?

— О чем! Будто впрямь не понимаешь! Ай-ай!

Санхал встроившись. Куда жечь, шельмеч! Не в ресторанах ли!

Нет. Санхал не из таких. Рукописи пока не отредактировал! Закончив договор, получил бы аванс... тогда бы еһе подумал. Пока произведение окончательно не одобрено издательством, он ни гроша не потратит!

— Ну, как мою писанина выглядит? Верно, неплохот! — спросил он делая разведку на прощание.

— Откуда мне знать! Еһе не читал, отрезал редактор.

Но Санхал не пал духом. Оставив продолжение разговора о том, что он «не понял», до другого раза. Санхал простился.

Однако, что же делать! Плод непрямого труда никак не дает плодов. Не раз Санхал заходил в издательство. Придет идет. Пока безрезультатно. Будет ли издан «Поход»? Не будет ли издан! Если будет, то когда! Спокойно туман. Только и поддерживает Санхала его беспрерывный оптимизм: не унывай, Санхал! Придет время и твой «Поход» загремит! По крайней мере, такая вещь «долго в мешке не улежит»!

Давайте и мы с вами порадуемся, читатель. Глядишь, на наше счастье, появится на божий свет еһе один «светляк» книга.

Ю. АЛТАЙБАЕВ.

Рис. В. ЕМЕЛЬЯНОВА  
по теме А. АЛИКИНА



— Иван, идем на рыбалку!

— А я непыющий!

# ВЕСЕЛЫЙ ЗАЯЦ

Вы видели!  
При входе в гастроном  
Стоит здоровый  
Молодой мужчина,  
Идет ли снег,  
Иль дождик за окном,  
А он стоит,  
Стоит не без причины.  
Нет,  
Он не ротоziej,  
Не иступан,  
Он — на своем посту,  
И даже —  
Воружен.  
Оружие — стакан,  
Хотите выпить, —  
Он уважит.  
Нет,  
Благодарность дяде не нужна,  
Хотите,  
Дайте по затылку,  
Оставьте только лишь  
в стакане  
Двадцать грамм вина,  
Ну...  
И поржоните бутылку,  
Как видите,  
Сей тип неприхотлив.  
А иногда  
Он даже сердобобен —  
К тому,  
Кто лишнего за галстук  
своей залпы,

Вдруг загорюит,  
Чем-то недоумен,  
Тип тут как тут:  
— Э, братец,  
Не скунай!  
Расскажет притчу  
о судьбе-злодейке,

Подданет,  
И всплакнет,  
И невзначай  
Вдруг наменит  
На 42 копейки.  
И собеседник даст.  
Кто запретит!  
Хоть и кошелек набит  
не туго,  
Но от души,  
Он дядю утешит,  
Как пушище,  
Отзывчивого друга,  
А у того написано на лбу,  
Что он лишь о бесечелю  
жизни бредит...  
И так вот,  
У народа на горбу,  
Веселым зайдешь  
В будущее дашь.

Виктор СЕРБИЛАДЗЕ.

## ЗАГВОЗДКА

Собрались дети у калитки,  
Что домики выстроит из глины,  
И под кудравый зонт ветвей,  
Усеются семеро детей.  
Тут крикнул Петя из смежери:  
— Я завод буду этой стройки!  
А Коля Петю говорит:  
— Я буду главный лаянович,  
А Вана будет нормировщик,  
Минишшка — проектировщик...  
— А мы, девчонки, будем с вами  
у завеса секретарями.  
Вдруг Вала махнул кулаком:  
— Ведь это же полноросту нахалство.  
Когда все лезет в начальство, —  
А кто же будет строить дом?  
А Глину будет кто месить!  
— Загвоздка, — Петя-зав подметил.  
Потом, подумавши, ответил:  
— Придется даденку просить.  
Дм. КУРИЛОВ.



Рис. В. ЧУГУНОВА  
по теме В. КОСМИЛИНА

Вырастили.

## ОПАЛЬНЫЙ ВЕРМИКУЛИТ

(ИЗ ДНЕВНИКА ИНЖЕНЕРА-СТРОИТЕЛЯ)

Декабрь, 1964 год. Муссируются очень приятные сауны — геологи нащан какой-то вермикулит. Говорят, великолепный строительный материал. Что такое вермикулит, списать постеснялся. Придется заглянуть в энциклопедию.

Февраль, 1965 год. Сауны о вермикулите подтвердились. Из Кокчетавского треста «Союзстрой» № 17 выехала в Челябинск группа специалистов во главе с главным инженером Н. Ф. Луценко. Хотят изучить опыт строителей, которые вместе с научными сотрудниками Уральского научно-исследовательского института железобетонных конструкций исследовали вермикулит. Он у них и теплоизолятор, и отделочный материал, и даже кирпич заменяет.

А мы? У нас в Кокчетаве — кирпич — вечная проблема. На стройках его нет. На месте никто не выработает. А глины в области больше, чем надо.

Март, 1965 год. Вернувшись! Оказывается, в Челябинске уже построено 200 (двести) крупнопанельных домов, в коих вермикулит служит теплоизолятором. Потрясен! Наконец прочитал об этом чудо-материале.

Вермикулит — это же революция в строительстве! Панели — легкие, звукопроницаемость — ноль. В такой квартире плаши под радиою на изо кутушки, и никто не будет жаловаться.

А какой нарядный вид имеет дом, когда павлен выполнением из вермикулита! — восторгается Н. Ф. Луценко. — Надо производить его, но нет печей для обжига. Вот беда.

Июнь, 1965 год. Наконец-то в «Главдизмстрой» решил, что печь для обжига вермикулита по-

строит один из заводов галвка. К осени, наверное, будут свои камен с запалителем из вермикулита.

Август, 1965 год. День строителя прошел чудесно. Буфет был изумительный, премия — полновесная. Даже сейчас не могу без слез умиления вспомнить, как торжественно мы перенесли два челябинских кирпича в Красный уголок для общего обозрения. Глядите, любитеесь вермикулитом!

Март, 1967 год. Случайся беда. Челябинград отказался изготовлять печь. Оно и понятно. Главка нет — кто им теперь прикажет? Завод грошевай, а морочи много. Привезли чертежи в Кокчетав. Долго судили-рядили, кому поручить. Спасибо заместителю председателя областного комитета Чернову, он наша наготовил — мехмостерские областного управления хлебопродуктов.

Декабрь, 1967 год. Баланс минусовой. Самаша, строительные организации области завезли на-зав тридцать земель свыше 100 миллионов усложного кирпича. Но это ничего, осталось мучиться немного. Мы еще покажем...

Апрель, 1968 год. Опять усиленно муссируются сауны о вермикулите. Теперь уже обязательного своего добьемся. Печь, факел, вентиляционное оборудование заказано мехмостерским Кокчетавского СМУ «Челябинского формозавода». Паничем — увидим, на что оно способно. Вот будет смеху, если все-таки изготовят в нынешнем году, и вермикулит появится...

Дневник подготавливал и печатал  
К. ПОКАЧАЛОВ,  
неплатный собор Шмеля.

## ОТБРИЛ

Сидящий на садовой скамейке мужчина склонился влево, достал из кармана никелированный портсигар и нажал кнопку. Крышка с выдвинутой на ней легкой сваденой тройкой отскочила, обнаружив два ряда алмазистого Беломора. Вынул из-под резинки одну папиросу, мужчина захлопнул крышку, постукая по ней пальцем, медленнее поднес папиросу ко рту и зажал ее в искусственных губах. Вдруг над его ухом раздалось:

— Разрешите...

Мужчина повернул голову и увидел молодого худого человека лет пятацати, с прятными матовым цветом лица.

— Что? — спросил мужчину.

— Разрешите закурить, — с превосходной дикцией поклонился юноша, указывая глазами на портсигар.

— Закурить? — ужаснулся, аскинул брови мужчина, — вы просите папиросу? В таком возрасте?

Синий взор парня потух. Он повернулся уходить.

— Не буду я больше, — сказал парень.

— Дай честное слово, что не будешь.

— Даю слово, — ошарашенно прошептал юноша.

— Подожми-ка какое, а! С таких лет! Да в твои годы уже других удачал, всегда свои собственные имели. Помнал! А ты стреляешь.

А. ВЕТРОВ.



И ТАК, начнем потихоньку, то-есть, рассказ о дарах Каспийского моря. Не станем при этом, однако, прибегать к двум-трём старинным фигуркам рыбачущего старичка-бодячка и его сварливой старухи. В этом были их нет.

Однако, есть опасение, что и рыбки скоро не будет. Ни в рассказе нашем, ни в море. А в результате этого, чего доброго, может появиться и разбитое и — естественно — пустое корыто.

Почему? Сразу на такой вопрос не ответить, проблема сия достаточно сложна. Однако, угрожающее положение для каспийской рыбы сложилось, в частности, потому, что почтенные учреждения, ведающие ею, работают в некотором как бы отрыве от насущных проблем. Дошел, например, однажды до ученых и высокого рыбного начальства слух, что, дескать, наблюдается на восточном побережье Каспийского моря, в районе Мангышлака, огромный выброс осетровых рыбы. Прибыли они на Мангышлак, чтобы посмотреть своими глазами. Зрелище им открылось необыкновенное. Походили по берегу, посмотрели, поохали, потыкали лапками в песок и ужаснулись. Да и как было не ужасаться, если только под поселком Ермалово на четырехкилометровом участке побережья лежали один к одному, как огурчики 342 полновесных осетра. А кто их считал на двауста километра? Ничто не считал. В уме умножил, прикинул — нехорошая цифра получилась. Взяла высокое рыбное начальство отороп.

Михаил Александрович Андреев, заместитель начальника Баутинской рыбинспекции так и сказал:

— С одна тысяча девятьсот двадцать восьмого года живу на море, с четырнадцатидесяти лет рыбачу — никогда у нас такого несчастья не случалось. Ни мы такого не зрели, ни отцы наши не видели.

Начали думать-гадать поморы, а также начальники рыбные и ученые, что же такое с той бесценной рыбой стряслось?

И сказал акакал Суханберды Куянышев, старый рыбак, что видел он совсем недавно севернее Баутина судно престранное.

Вздвигались также за этим судном фонтаны воды аж до самого неба.

— Эге, — сказали рыбные начальники и призадумались. — Неужто обманывает народ почтенные геофизики, плавающие по морю! Неужто хитрят они, когда громадными клануться перед честными гражданами,



что-де не применяют тротиловые заряды и используют для сейсмической разведки установку газовой детонации, для рыбы вполне безопасную?

И ушли потом начальники: верно, не применяют тротил, пока рыбинспектор мачит на мостике. Но стоит инспектору повернуть геофизиком на слово и отбыть восвояси на сушу, как тут же начинают греметь взрывы тротиловые для геофизиков-сейсмог-

# Обыбырыбаки

рафов пригнать, а для рыбы каспийской — губительных взрывов.

Ужаснулись рыбные ученые еще разок, приняли во внимание ущерб, какой приносит красной и иной рыбе сейсмические работы, но все же заискивались. Трудно, говорят, поверить, чтоб одиночные взрывы могли привести к массовому выбросу рыбы, подобному случившемуся. Причиной беды было что-то посерьезнее... Но что?

Разводит руками В. Г. Андреев, директор Каспийского научно-исследовательского института рыбного хозяйства (Каспийинхит).

Разводит руками Н. Е. Песирин, директор Гурьевского филиала Каспийинхита.

Разводит руками В. В. Мильштейн, директор Центрального научно-исследовательского института осетрового хозяйства.

Разводит руками И. И. Акимов, заместитель начальника Главного управления Каспийа. Ответа нет.

А рыба молчит. Но рыбе, потому, что так ей на воду написано, а вот рыбак, потому что она дохлая.

На основании этого и некоторых других примеров нельзя отделаться от впечатления, что некоторые научные и административные инстанции на Каспии мало занимаются насущными рыбными проблемами, мало думают о том, как бы подсобить благородной рыбе. А ведь она хоть и молчит, тем не менее громко вопиет о помощи и защите.

По вобле скучают не только на Волге. Скут где-нибудь на Иртыше работники распыт по кружечке пива и нет-нет, да и скажет кто-нибудь со вздохом:

— Эх, воблы бы сюда кусочек. Каспийские старожилы пытаются и в

Москве, и в Ярославле и даже в Алма-Ате:

— Скежице, есть ли еще воблы Каспии?

— Есть, — отвечают старожилы, есть.



— Так почему же мы ее не видим в Почему?

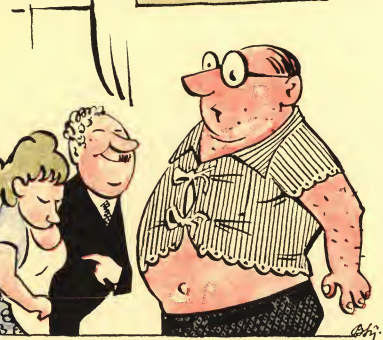
Во-первых, введен лимит на лов воблы. Во-вторых, план по вылову как правило, не выполняется, а в третьих...

Весной 1967 года на берегах Урала по самым призрачным подсчетам погибло 9700 центнеров воблы. Рыба гнила, виновных наказали. Конечно, любителя воблы в Москве, Ярославле и Алма-Ате, от этого пель не стало, но все-таки. Выговорив, наверное, не за здорово живешь, дают и не для того, чтобы соблазнить формальные прилици, дескать провинился — получаю, а там... А там хоть трава не расти.

Приезжает в январе этого года один дотошный старожил на Урал, а там... А там опята замор. И где. Недалеко от поселка Пешное в устье Урала, в каком-то километре от посты рыбинспекции. Показал каспийский житель на пост. Взял с собой пешинский лед добить. Продобил, глядь, а по до льдом, на дне, ровнехоньким слоем лежит вобла, гниет.

Рис. В. ТАМАЕВА

ПОШИВ  
МУЖСКИХ  
СОРОЧЕК



— Вы уж извините, она раньше на детских распахонках сидела.

## ПРОБКА, ЖУЧОК ИЛИ

Пьеса в трех картинах.

Действующие лица:

Гусев Василий Иванович — председатель рабочего комитета Мамлютского пахотского совхоза Северо-Казахстанской области.

Гусева Едковия — его жена, касир клуба (в спектакле не участвует).

Алипова Георгий Иванович — киноменеджер.

Алипова София — его жена, помощник киноменеджера.

Члены рабочего комитета совхоза.

### КАРИНА ПЕРВАЯ

Помещение рабочего комитета. Звонит труба за сцену. Василий Иванович Гусев разговаривает, ходит взад и вперед. Киноменеджер Георгий Алипов, жульничая свою ушанку, сидит на табуретке.

— Догадываешься, зачем яван?

— Не разумею, Василий Иванович. Мало ли в чем можно...

— Ты мне не темни. Ты на такую историю месяца что делал?

Помогал хуебродом.

Вотому. А кто ты такой, чей работник?

Ваш, Василий Иванович, яван. Но

ведь я ни одного киноменсера не сорвал.

— Сорвал, не сорвал, а вот зарплата киноменсера ты не получишь. Почему мою же не снес в кассе не обеспечил?

— Пробка нет, Василий Иванович.

— Жука поставь.

— Не могу. Чуть чего — замыкалки произойдет, а клуб наш деревянный.

— Тогда это сделают другие. Можешь идти.

### КАРИНА ВТОРАЯ

Вечер следующего дня. Киноменсратная. Сидит Алипов. Гусев приходит к показу кинофильма «Выстрел». Входит Василий Иванович Гусев.

— Иди торгуи билетам, — говорит он Софии Алиповой.

— То есть как? — удивляется та. Кассиром работает наша жена, а я помощник киноменсера.

— Я как помощник Кассиром.

— Но у меня свои работы.

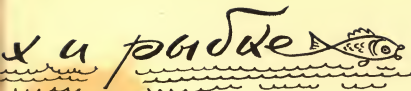
— Тогда вы оба уберите!

— А «Выстрел»? недоуменно спрашивает Алипова.

Выстрел не будет!

### КАРИНА ТРЕТЬЯ

Заставке рабочего комитета. Присутствуют пострадавшие супруги Али-



— Так как же вы, такие-сякие, не заметили до leadership — что здесь рыба? — спрашивает житель инспекторов — здесь же ее несколько сот центнеров?

— А как, заметешь? — отвечают. — Осеню морина надула — рыба зашла в этот проток. Подул ветер в обратную сторону, вода скатилась, а рыба не смогла уйти. А ты, наверное, и мороз давай. Вот и привалило.

— Да, но мы на то и рыббинспекции, чтобы вовремя разведывать обстановку — где какой уровень воды, где какое скопление рыбы. Это ведь вещь дело?

— Наверное, наше. Так у нас и карты — все эти протоки нет. Разве за всем уследишь? А к этому протоку, чем больше, ни летом, ни осенью не проплывешь.

Вот и весь ответ. Вобла сама, значит, виновата, несознательная, что не все возьмешь. Лезет, куда не надо. За это и наказана. А рыббинспекция? А! Где ты! Олята не оказалась вовремя на месте.

\*\*\*

Ладно. Но то, скажем, цветочки. А теперь поглядим, как вырастают ягоды. Гинилы.

Не случается с годами целенаправленная фантазия. Если уж среди ассенизаторов есть свои рационализаторы, то почему бы им не появиться среди людей более благородных профессий, ну, скажем, между руководителями рыболовческих колхозов? Верно, должны появиться! Не может прогресс топтаться на одном месте. Давай, ребята! Развивай фантазию! Удивляй мир! Закапывай красную рыбу! Нечего с ней чихаться! В воде-то и дракам может пригодиться. А вот

пусть попробует в земле. Подумаешь, еще, трепыхается. А мы тебя, дорогая, а бесценная. А мы тебя, по-любски, в почву, в землю! Ха-ха! Не обидим, не боимся! Ты у нас, дорогущая, на столах не переводиться, и икоркой твоей мы балуемся вдоволь. Можешь ли, скажем, сажокими ходить без сапог? Не можешь! А мы рыбками! Значит, мы тебя в землю для того, чтобы нас не подочино. Не обидим. А рыбокомбинат пусть почувствует, как времена не забывают упоминать. Пусть знает! А мы тебя сверху землицей приплывем и утащим. Вот так, ладненько...

Прошлой весной по указанию председателя колхоза «Иркутск» Дивакса было записано 30 центнеров осетровой рыбы, по распоряжению председателя колхоза имени Дамбула Султанова 35 центнеров чистиковой рыбы.

«Рационализаторы» отделились выговорами и легким испугом, поделенным на двоих.

Такой дорогой ценой оплачивается отсутствие ритмичности и слаженности в работе рыбокомбинатов, приносящих урожаи от рыболовческих колхозов.

\*\*\*

Мелет катастрофически Урал. Волга зарегулирована. А по сути дела, только на Урале пока еще и сохраняются естественные нерестилища осетровой рыбы. Пока еще... А что ждет Урал в будущем? Только сейчас в одной Гурьевской области каждые сутки промышленность и сельское хозяйство вымывают из многостворчатого Урала 814 тысяч кубометров воды.

Так что будем делать? Олята просто разведает руками, что, мол, ин-

чего не подделаешь, что развивается промышленность, растет сельское хозяйство, и уважаемый прогресс не может топтаться на одном месте!

А если, мол, за дело берется прогресс, то ему ничего не стыдно? Как сказать!

Разве не стыдно, к примеру, для Гурьевской ТЭЦ при современном уровне техники применять проточную систему охлаждения? Когда на протоке Перетаска, впадающем в Урал, начинают работать насосная станция ТЭЦ, то каждый час она выкачивает из Урала около 12 тысяч кубометров воды.

Когда строят ТЭЦ, не очень-то заглядывали в будущее. Нужно было разовое удешевление строительства. Строить же градиной для того чтобы применить замкнутую систему охлаждения, считалось накладным. А ведь при замкнутой системе потребление воды уменьшается раз в десять, если не больше. Но кто на это тогда-то обращал внимание! Полагали, что вода ничего не стоит — бесплатная. Еще нигде и нигде ни на одном предприятии не поставили использованную воду в себестоимость продукции. А потому — удешевляя строительство сию минуту, а после нас кто упот?

Сием уветить, потолка не будет. Будет наоборот, а если и случится потоп, так только от загрязнения Урала сточными водами промышленных предприятий.

До 9 тысяч кубометров сточных вод сбрасывает в Урал Гурьевский рыбокомбинат. Дирекция комбината уверяет, что эти сточные воды для рыбы не опасны, в них, мол, раство-



рены биогенные вещества, а они, наоборот, рыбу привлекают. Допустим. Но чем объяснить, что канализация на комбинате строится вот уже 10 лет? Субподрядная организация «Гурьев-

спецстрой» ежегодно не осваивает выделяемые капиталовложения, на строительстве канализации ежедневно работают около десяти рабочих и всего один экскаватор. О перекрутах эти десятеро, конечно, не забывают. А кто возьмется подсчитать количество перекрутов за десять лет?

\*\*\*

145 промышленных предприятий за год сбрасывают в реку Урал 109,4 миллиона кубометров сточных вод. Непосредственно в Каспийское море ежегодно, без очистки сбрасываются 34,9 тысячи кубометров сточных вод, в том числе Батумский рыбокомбинат выливает 8,95 тысячи кубометров, нефтепереработка — 25,9 тысячи.

Река Урал загрязняется шерстью, красителями, хромом, аммиаком, нитритами, хлоридами, сульфатами, нефтепродуктами и маслами.

Очистные сооружения на кожевенно-обувном комбинате имени Землянки построены в 1964 году, но не введены в эксплуатацию до сих пор из-за отсутствия необходимого оборудования.

Короче говоря, стало правилом, что средства, выделяемые на строительство и эксплуатацию водозащитных сооружений на реке Урал, не осваиваются.

\*\*\*

Плещет волной синей Каспий. Плещется в Каспий рыба. Плещется, да не очень. Плохо иней рыба. Жандет она, простит помощь. И помощь, конечно, может и должна быть оказана.

Для этого надо прежде всего конкретизировать, приблизить к жизни деятельность ученых, занимающихся рыбными лесами и радостями. Чтобы стало яснее и определеннее — в чем состоит горесть и в чем радость, и как успешно уменьшать для рыбы первые и увеличивать вторые. А если усилить борьбу против тех, что издеваются над таким народным богатством, как рыба? Было бы очень хорошо!

И тогда рыба Каспий — размет!

Внч. БЕЛОВ,  
Спец. корп. ШМЕЛЯ.

## ВЫСТРЕЛ?

патом и обидчик — Василий Иванович Гунеев.

— Так с чего же все началось, — говорит первый член рабочего, — с пробоя, с жучки или с «Выстрела»?

— Незнаю, с чего, — ммуро отвечает Гунеев.

— Но ведь, — замечает второй член комитета, — десять дней люди кино не смотрят, с каждым днем ущерб возрастает.

— Предлагаю восстановить кино-механиков на работе, — говорит третий, — и оплатить им за вынужденный прогул.

Все члены голосуют «за».

— Так, так... — скрипит зубами Гунеев, — восстановим, да еще с оплатой за прогул. А в вот не согласен!

— Все по закону, — говорит первый член рабочего.

— Выглядит им за свой счет! — поднимает второй.

— Как за свой? — вопрошает Гунеев, вытирая со лба испарины. — Он же не личный мой работник...

Занавес.

Примечание ШМЕЛЯ: Третьей картины пока, говорит, еще не было. А жулика. До чего же жулика!

М. ЧИХАЧЕВОВ.

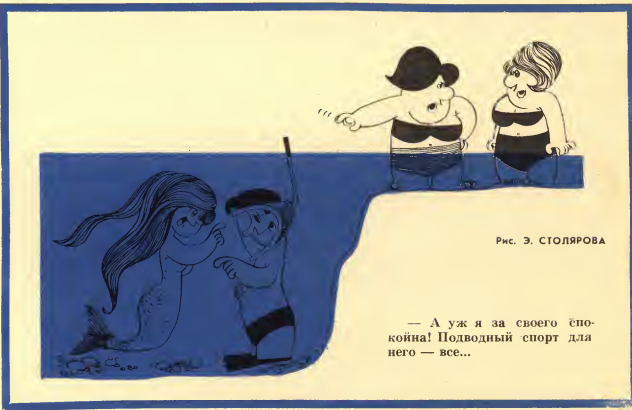


Рис. Э. СТОЛЯРОВА

— А уж за своего покойника! Подводный спорт для него — все...

# Быль в глаза

Любители пожить на дармовщинку бьют разные. Одни стараются создать шик-блеск, приводят окружающих в трепет, и те в слепом благоговении отдают все, что имеют. Другие — наоборот — норовят выглядеть победнее. Им, однако, тоже поддаются. Из жалости.

Наши герои выбрали второе амплу. Председатель Ермаковского исполкома отыскал себе такую побитую «Волгу», что горюющие при одном ее виде готовы были жертвовать ему из собственного кармана. Таким образом от исполкома кошельками выглядели даже — сам Василий Иванович Трусов и его шофер Антон Ромашер.

Любой самый напористый пролетарь отойдет, поубавившись, дадут. Трусов, горько улыбувшись, покажет ему рукой на металлического ора.

А Ромашер тоже имеет от убийственного вида своей машины прямую выгоду. Никакой шофер, икаяя автобуса не отказывает ему в бензине, а заплата и прочий мелочах. Сочувствует ему и исполкомская бухгалтерия.

— На ремонт денег надо, — просище унывает Антон.

— Сколько?

— Сколь не жалко! — нахальничает Антон — Ведь не себе ж.

Ну, конечно. Кто может подумать, что он деньги себе просит, когда исполкомская машина у всех на глазах трагически разваливается на части.

Как проходило время. Пришел срок, однако, и для Антона. Взял как-то счет № 13 от 20 февраля 1967 г. Читает: «Через шофера Ромашера за миллионный расчет в магазине култорга Горпо куплен радиатор для автомашины «Волга» за 45 рублей».

Проверили, — оказалось, что в култорге радиаторами не торговали и никаких денег от Ромашера не получили.

Вольным сочинением оказался и другие счета Ромашера на об-

щую сумму в 90 рублей со ссылкой на култорговский магазин.

А в осеннем месяце для бедного исполкомского драгунета была якобы куплена в магазине № 2 УРСА Ермак ГРЭС рулевая колонка, опять же автокамеры на общую сумму в 72 рубля. И это оказалось липой чистой воды. Продавец Т. Савинкова подобного счета не выписывала, а в магазине таких ценностей не поступало.

Вот что можно сделать, если умешь пускать пыль в глаза.

Впрочем, обо всех этих великодушных счетах Василий Иванович Трусов имел сведения самые достоверные. А закрывал глаза на всю эту липу по той простой причине, что сам был непроч — пользовался доверчивостью бухгалтерских добровольцев. Авансы на командировку он получает всегда в повышенном смысле. Кроме того, Трусов вот уже 13 лет числится студентом-заочником. Семипалатинского пединститута и каждую сессию выигрывает у государства весьма значимые суммы.

Придет он в бухгалтерию к А. Касенову, грустным взором окидывая сидящих и пишущих и прощепчет приносившему:

— Деньги надо на сессию.

— Сколько?

— А сколь не жалко?

И даю. Как не дать, если у бедняки даже шкаринка «Волги» нет. Всего же поимки законов передали ему 214 р. 45 к.

Василий Иванович в дополнение ко всему является распорядителем кредитов исполкома Ермаковского горсовета и в любой момент может взять любую сумму и не отчитаться. Правом этим он пользуется неуклонно.

Зато Василий Иванович скромный. Он не любит пускать пыль в глаза, он норовит проехать незаметно на своей разбитой машине с разбитым задком. Бросается лишь быть в глаза.

**П. КИМЕН,**  
нештатный собир. Шинел.  
г. Ермак.

Рис. А. ШЛЫГИНА



— Какая невоспитанность..

## ВОДА, ВОДА...

Все не вечно под пуною,  
Жизнь у нас полна забот —  
В воде прошною весною  
Отказал водопровод.

Нет воды, но есть чернила!  
Завяжи мы, нан было:  
Что не знаем, что виною  
В том, что быт у нас не тот —  
Вечно [хоть и под пуною]  
Перенят водопровод.

Завявшие персяпили  
В управлен... труд и вод,  
Завяженно сразу дни  
Направление и ход.

Завяжение сигналом  
Понеслось трудославие,  
И пошло по всем напалам...  
Топно не пошла вода.

Нам приспять, учта наш ропот,  
Обещан заеплопан.  
Все мы радостно глядени —  
Перспектива вперед.  
А потом... пошпи недели,  
А потом... пошпи дожди.  
А потом бугай пошпи  
Наши запонкии дни,  
А потом... прошпи все сроки,  
А потом... пошпи... пошпи...  
И комесни пошпи,  
И реншин пошпи,  
И дошпи же дош... суда...  
А вода!

С ней вопрос стоп открытым —  
Воду носим мы нюртовым!

**С. МИРОСНИКОВ.**

## СИДИ—И ТОЧКА!

Жила-была в поселке Бурляево Уральской области контора контрольно-ревизионная. Были штаты. Был начальник конторы Василий Николаевич Блишцов. И занимался он тем, чем занимаются ему положено, если бы районный центр не переехал из поселка Бурляево в новый город Аксай. Случилось это несколько лет тому назад. Все районные организации переехали в новый районный центр. Одни коммунальщики остались в Бурляево. И ни с места.

Первое время работа еще была. Потом стало немного. Придет утром на работу Василий Николаевич, разложит по столу бумаги, поведет вокруг оком, да и адикнет. Рамыши, бывало, на прием целая очередь, с теплыми души. Да и откуда клиентуре влязаться? Подведомственных учреждений — раз, два — и обещает: бая да гостиница. Та и друга чаще всего пьют.

Посидит Василий Николаевич, с деловым видом к бухгалтеру подойдет. Тот тоже глаза прикатит. А в них, в бухгалтерских глазах, тоже немой вопрос: «Чем же займаться?»

А тут еще водовоз, лавдет. И опять-таки с вопросом: что делать? Ведь почти у каждого дома водоканалка или колодец.

Долго терпеть Василий Николаевич. Все ждал, когда в Бурляево райисполком решит, наконец, сиди... ползла... ели конторы. Кому хочется еще задрогать хлеб? И хлеб немалый. За год этот караван обходится государству в 2520 рублей.

Потом встал и высказал вышестоящим товарищам такую мысль: козы в районном центре организовали еще одну коммунальную контору, то контору в поселке Бурляево следует закрыть. Кроме убытков, пользы от нее никакой. А гостиницу и баню можно переехать в любое близкое комбината. Но вышестоящим руководящим товарищам такая мысль пришлась не по душе.

— Подумаешь, убытки! — воскликнули в райцентре. — Раз поставлен, значит нуле. Сиди — и точка! Рукосоди. Есть же ком. Водовозом, например. Или, скажем, тем же плотником, который от нечего делать стилизил бы водовоза.

Вот так. Ничто не помогает. Даже молитвы об освобождении от нечегоделания.

**Н. ВЕРТЯКОВ.**  
Уральск.

Рис. В. ЧУГУНОВА

по теме А. ГУБАРСКОГО



Стенка.



## Кзыл-Ординская областная газета «Путь Ленина»

Вот и опять пятница. Завтра и послезавтра — два дня отдыха. Только это не для меня. Другое давно уже перешел на пятидневную рабочую неделю, а я... Интересно — все шифера так мажется, как это один я такой неуязвимый? Или начальник у меня особенный? Не знаю.

Ура! Сегодня директор сказал, что завтра и у меня будет суббота свободной. Первый раз! Вместе с семьей Красота! Пригласил к себе в кабинет, улыбается:

— Так уж и быть, — говорит, — отдохнешь завтра. А сейчас жин за моей половиной. Какие-то у нее там дела. Давай!

Побежал. Не впервой. Облазил с ней все магазины. Накупил для гостей всякой всячины. Уж и старался. Думаю — может, сегодня вовремя отсутств невин начальник

У меня ж тоже жена, молодая. Как все, — работает. Да еще дома хозяйничает, да за мальчишкой и детсад ходит.

А я раньше восьми дома не появлялся. Пока директора убаюто-ворюш — уже вечер. Придешь — усталый, как собака. Про кино ни про что другое и думать забыла.

А в воскресенье, в субботу — опять же с начальником. То в район, то на охоту, то он в гости, то к нему — хлопот полон рот.

Пока я все это обдумывал, —

хлоп! — опять меня начальник канцет.

— Отвез жену? — спрашивает, а у самого на лице и следа улыбки уже нет.

Еду! У меня сердце.

Отвез, — говорю.

— Хорошо. Я сейчас выеду. А ты на завтра пугевоку все-таки приготов. Вдруг понадобится.

Так и ест! Акулались моя суббота!

Наутро проснулся рано: опять ведь за баранку. Жена лежит отворачившись к стене и ни гуту. Молчит. Даже завтрака мне не приготовила.

Я тоже, ни слова не говоря, вышел на дому. В распоряжение начальника. И пошло. Мотались целый день по магазинам. Доставали рубку, да не накинуды, а по знакомству (хот ведь был нулеи!).

Только в одиннадцат вечера завел я машину в гараж. Припеласе домой. На дверех — замок. А в том месте, где мы прячем ключ — листок бумаги.

Взгля. Читаю:

«Или жини со мной и с детьми, или уходи к своему начальнику, раз у тебя такая профессия. Одно из двух».

Так. Бросила меня моя ненаглядная и уехала к родителям.

А мне что делать? Может быть, вы посоветуете?

Н. МУФТАХОВ.

Рис Н. БУКЕЙХАНОВА



— Чего он бегает?

— Да он еще диссертацию не защитил.

## КАРТИНКИ с камчаткой

### БЕСПРИЗОРНЫЕ ДОМА

«Дешь быти!» — решила дирекция овцеводского совхоза «Кармакчинский» и приступила к строительству семи домов. Дома в проекте выглядели простыми и удобными, без всяких там архитектурных цацек и финтифлюшек.

И вот споры засновали грузовики. Застучали молотки. Завизжали пилы. Тук-тук — готовы стены и вмонтированы двере. Тук-тук — прочно сажены оконые рамы. Тук-тук, и дома уже не только оштукатурены, но и возведены под шифер. Не дома получались, а загляденье! А время... Что ему еще делать, времени! День... Неделя... Месюс... Год. Потова другой. А над союзным поселком все несется бойкий перестук.

И, наконец, наступила тишина. Долгожданная. И возразовались рабочие совхоза, как дети. У последних была же радость непосуема. Дирекция наметила отвести один из домов о пяти комнатах под школу. — Не будем топтать в школу за несколько километров, — полагали наивные ребята. — Своя у нас теперь.

Да только обманчивой оказалась тишина. Обманчивой и долгая. Длится она уже четыре года. Заморозили строительство. Строительств почти готовых домов.

Кам-кап! — каплет дождь. Сыплет снег. Раздольно гулет ветер. Монет штукатурка. И валится, обнажая ребра стен. Идет прохоник. Незороний прохоник. Это когда ночью он идет. Остановился. Переведет дух и... вышибет двере. Или окна там. На спину — и потапли. Гнется под тяжестью, а в душе эдакое тепленькое чувство к директору совхоза тов. Бектуреву С. Б. и прорабу Камбаеву К. товие.

Бедет машина. Скрипнут тормоза. А водитель осторожно так шифер снимает. Осторожно же к кузов кладет. О-но, шиферок, деньги стоят. Никак нельзя разбить. И поедет дальше. И радость так сердце у водителя постукивает — есть же такие люди еше. Это опять о Бектуреве С. Б. и Камбаеве К. товие.

Рассказал нам обо всем этот читатель из овцеводского «Кармакчинский» Ермакбаев С. Спрашивает: как это могло случиться? Интересно человек. Отвечаем. Есть такое слово «бесхозяйственность». И дорого она обходится хозяйствам. Цена-то каждому дому — восемь с лишним тысяч рублей.

А их, домов, семь. Вот ведь арифметика кака!

Т. БУСЛАКОВ.

### ДА БУДЕТ СВЕТ

Жители улиц Лячехова, Чехова и прилегающего к ним переулков Ординкинских, что в городе Кзыл-Орде, забили тревогу. Законную и понятную: с электроосветом у них неладит. И так каждый день, неделю. Об этом они поведали в своем письме редакции.

...Представим, что руководители управления электросетей решили положить этому наконец — конец. И послали своих представителей заверить жителей, что все будет в порядке.

Они, монтеры, тщательно подготовились к беседе. И вот, большие и важные, они степенно поднялись на изслес сколоченную трибуну. Один из них развернул смятый листок.

— Ученье — свет, неученье —

тьма. Но без света учиться невозможно. И мы решили: свет будет у вас бесперебойным. Вы сможете культурно отдыхать, заниматься домашними делами и учиться. Что? Когда! Да, сию минуту...

И вдруг электралампочка, нахально подмигнув оратору, потухла. Монтер поднес лампочку к глазам. Но тьметно. Ничего нельзя было увидеть. Тогда он кинул товарищу.

— Пожалуйста, свет.

— Одну секунду, — ответил тот, — и чиркнул зажигалкой.

В крошечной тьме жалко мерцал язычок пламени.

С трибуны неслись уверения...

Р. РУСЛАНОВ.

# РАССЕКРЕЧЕННАЯ ИДИЛИЯ

Как вам известно, уважаемый Иван Акимович, существует в Дамате первая железнодорожная больница. Большая больница. Оли только штат насчитывает там 647,5 человек! И что же? В этой самой больнице подчас торжествуют такие дела, какие неповторимы даже, извините, на Зеленом базаре.

В чем же дело? Во-первых, оказывается, Гимней виноват. Именно этот провинциальный мужчина тесно переплел своими брачными узами врачебный персонал больницы с руководящими работниками управления дороги.

А во-вторых, и среди акушаторов, к сожалению, подпадают трудновоспитуемые личности. К ним в коллективе относится в первую очередь врач Э. И. Фельдман, обладающий «незавидными» способностями организовывать скачки. Эдикто Исосифович и пальчиком почти не шевелит. Он лишь хитроумно пожимает плечами того, что в разнородности больницы сложились разнородные враждующие группы и группочки. Вдобавок, если верить ведомостям на зарплату, Фельдман порой работал в ноте анца по 36 часов в сутки!

Примерно на одном моральном уровне с Фельдманом находится и его духовные собратья, поклонники легиона змеи: рентгенолог П. И. Кашкин и хирург В. С. Маркарян. К этим борцам за науку тесно примыкает заведующая отделением С. М. Рыжкова, начальник отделения Н. К. Черепкова и лаборантка А. М. Бекбекова. Сюда же, видимо — по профессиональному долгу, — затесался и вышеупомянутый Гимней, оказывающий могущественное влияние на тесные разнородные связи на медицинско-железнодорожном небосклоне.

Все это, конечно, не в вред делу. Мало того. Ряд фактов позволяет утверждать, что начальники врачебно-санитарной службы дороги В. М. Денисенко усильно под-

## ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО начальнику Казахской железной дороги товарищу И. А. Задорожникову

держивает коварную деятельность провинциального Гимнея, по части наседания и укрепления в больнице всевозможных трогательных уз.

Судите сами, Иван Акимович. В управлении дороги работают мужики: у Н. К. Черепкова — начальником отдела учебных заведений; у начальника терапевтического отделения В. Ф. Глебовой — заместителем начальника грузовой службы; у ассистента аптеки Э. М. Гумаровой — замнач. ОКСА; у врача т. Ким — инспектором; у главного терапевта санслужбы т. Пензиковой — начальником отдела; у медсестры К. Степановой — завотделом Дирпрофсоюз; у лаборантки В. Вайнталь — начальником «Трансмедлабстории»; муж лаборантки А. М. Бекбековой является нашим заместителем по кидрам.

Как видите, бекет впекающий. Видное положение мужей, родственные связи между работниками больницы, службы, Дирпрофсоюза и Управления приводят к тому, что титулованные жены воображают себя чем-то вроде трансформаторных бужок с устрашающими надписями «не трогать — смертельно» и делают в больнице то, что их левая нога захочет.

Работая в больнице всего лишь медицинской сестрой, А. М. Бекбекова, например, так пошла в соизмеренную ею для себя роль, что пыталась запросить неофициально руководителем больницы и коллектива. Любовь Мироновна входила в упомянутую роль настолько бурно, что не считалась ни с кем и ни с чем. Из ее плетивательных уст вылетали такие словеса я адрес вра-

чей, что тем впору было бежать хоть на край света. А что же делала муж. Любовь Мироновна, ваш заместитель Н. У. Бекбаев? Он потакал своей супруге во всех ее начинаниях. И только когда фотокс Бекбаева стали всем полтерек горая, ее перевели... во врачебно-санитарную службу. По поводу этого перевода один ответственный товарищ сказал: «Теперь вся служба ходом ходит».

Что касается самого В. М. Денисенко, то деятельность его заслуживает особой оценки, ведь он руководит здравоохранением на всей дороге, а это — дело серьезное. И тут я с сожалением должен отметить, что Василий Моисеевич смотрит как-то не туда, куда нужно. И главное, любит Василий Моисеевич тишину и спокойствие. Ну, соответственно для этого и окружающее подобает.

Во время оно направил, например, товарищ Денисенко в Челябинград депоезд по санитарным делам. Так вот, представьте, по какому-то неземному попало в депо оборудование поезда несколько тонн алама-тинского аппарата (говорят, он очень дорог в Челябинграде). Начальник санстанции Шубин, бухгалтер Блинов и персональный шофер Денисенко Кузнецов, сопровождавшие яблочки, то бишь — депоезд, так и не смогли доказать, что фрукты подброшены в поезд неизвестные. Конечно, каждый получив в уголовном суде свою порцию. И что же? Вернувшись на место «не стою» отделениям», Шубин снова был принят в аппарат службы, Блинов в больницу, а Кузнецов — уехал за баранку амуниции, который и сейчас развозит Василия Моисеевича.

Иан возьмите тот же гараж. Подумайте, стоял в гараже автомашин больницы. Не сахирине, решено нахаживать. Пусть стоят и на улице. Зато на базе гаража Денисенко организует «мастерскую по ремонту техники железнодорожных дорог». Что тут скажешь? Хитро изобретено. Однако, кроме спасибо — ничего. Гараж так и остался гаражом, в котором теперь настилалась железнодорожный привоз личные машины, руководители работников управления: Бекбаева, Цыганчука, Соколова, Исмагулова, Бархударяна, самого Денисенко и его шофера Кузнецова. Ну, разве Василий Моисеевич не гений? Все знают про нечистые дела — и все стыдливо молчат — моя, мола, тыта с кряю.

Вот тоже интересный факт. По настоянию главного педатри службы тов. Ушаковой в сводном отчете была занижена смертность детей грудного возраста. Удобную для Ушаковой и Денисенко, цифру вдруг опровергала заведующая методическим кабинетом А. С. Ефремова. На примере Челябинградской больницы Денисенко она документально доказала, что отчетная цифра — окочктерательство и написала в связи с этим докладную Денисенко. Что тут началось! Как будто взорвалось бомба, нарушив блаженную тишину службы. Нет — попутать только — выносит сор из избы, то есть — из службы! И А. С. Ефремову явлен в шор. Да также, что его палач, хоть лесно пой.

Вм, уважаемый Иван Акимович, пытался озорствовать обстановку в больнице, меня главврач. Вряд ли наши усилия будут успешными до тех пор, пока любые усилия озорногого главврача, направленные на наведение элементарного порядка, будут встречаться в штыки сплоченной когортой названных мною лиц, принимающих нынче высоким родством.

С приветом на стреле  
ШМЕАБ.

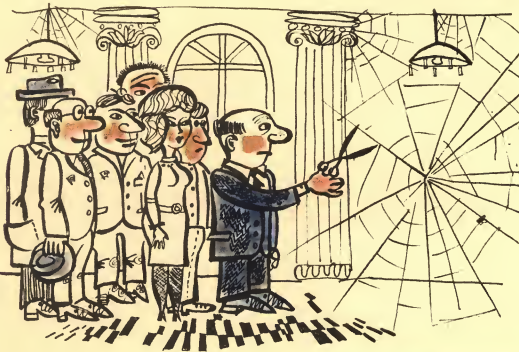


Рис. Б. КАЛИСТРАТОВА

Открытие летнего сезона в клубе.

## САТИРИЧЕСКИЕ УСМЕШКИ

### ДИПЛОМИРОВАННЫЙ ОСЕЛ

Осел достал себе диплом.  
Де только зря старался.  
Все три медали он  
Нам был ослом,  
Там и ослом остался.

### ПРЕДСОЗНАТЕЛЬНОСТЬ

Свой аппарат  
Он издался меланхо.  
На тез, с нем можно пить,  
И что, с нем пить  
описно.  
Живет счастливо и сыто,  
Все што ярило.

### С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ СОСЫ

— Что Солнце? — брамушка Соса —  
Для меня главное — шорат.  
Ну, может быть, еще надо,  
Все остальное — врда!

### ЗАВИСТЛИВАЯ ЕЖИКА

— Везет же Лисонке! — вслад  
Иронично сосед.  
Ежика похвалил своим размаху —  
Соса в мету,  
В мету лиски-детки.  
За что такое счастье ей!

Ф. МЕЛНИКОВ.







— ТАК ЧТО БУДЕМ ДЕЛАТЬ? НАЧИНАТЬ СЕНОКОС ИЛИ  
РАПОРТОВАТЬ О ЕГО ОКОНЧАНИИ?



ЗДЕСЬ ПАРЕНЬ ВЫДЫХАЛСЯ.



ЗДЕСЬ — ДУХУ НАБИРАЛСЯ.

